



**НАУЧНАЯ АРТЕЛЬ**  
**АКАДЕМИЧЕСКОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО**

**16+**

**ISSN (p) 2712-9462**  
**ISSN (e) 2541-8068**

**№ 9/2024**

**НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ  
«A POSTERIORI»**

Москва  
2024

Байрамов Сылап  
преподаватель,  
Туркменского государственного педагогического  
института имени Сейитназара Сейди  
Туркменабат, Туркменистан

## МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ

### Аннотация

В этой статье рассматриваются методы обучения китайскому языку, самостоятельная развития в обучении, структура китайского языка, объяснение значения иероглифов, информация о строении и происхождении языка, значение и употребление иероглифов и взаимосвязь между ними.

### Ключевые слова:

язык, метод, обучения, иероглиф, структура.

Bayramow Sylap  
Lecturer,  
Seyitnazar Seydi Turkmen state pedagogical institute  
Turkmenabat, Turkmenistan

## METHODS OF TEACHING CHINESE

### Abstract

This article discusses methods of teaching Chinese, independent development in learning, the structure of the Chinese language, explanation of the meaning of hieroglyphs, information about the structure and origin of the language, the meaning and use of hieroglyphs and the relationship between them.

### Keywords:

language, method, teaching, hieroglyph, structure.

Обучение китайскому языку зародилось две тысячи лет назад и продолжало свое самостоятельное развитие до конца XIX века. Основные характеристики образования китайского языка:

1. Существование обособленной (инкорпоративной) структуры китайского языка означает использование уникальных типов для его выражения;
2. Простота морфемы и корня слова, трудность определения их границы;
3. Тот факт, что китайский язык состоит из иероглифов (идеограмм – условно сложных символов, обозначающих какое-либо понятие), обычно требовал запоминания. Каждый иероглиф самостоятельно представляет собой морфемное значение или слово и образует единый фонетический набор (примеры: человек-, рот-, народ-, работа-, начальник-, хозяин).
4. Этот фонетический набор состоит из двух частей - фонетики и); изучалась лексикология;
5. Объяснение значения иероглифов привело к созданию большого количества словарей. ранее оно было составлено усилиями нескольких поколений лингвистов в III и II веках и представляло собой сборник толкований слов;
6. Самый известный словарь до н.э. Вначале существовал словарь под названием «Шо Вэнь» (Объяснение письма), составленный Суйшэнем. В этом словаре было объяснено около 10 000

иероглифов. Он считается одним из первых полных словарей в истории мировых языков. Словарь дает не только значение иероглифов, но и исчерпывающую информацию о строении и происхождении языка.

Китайский язык предназначен для развития способностей усваивать, понимать, говорить по-китайски, запоминать китайские иероглифы, датируемые 1500-2500 годами, и практиковать правильное письмо. Основная цель – изложить информацию в последовательности от простого к сложному.

Обучение навыкам письма является одной из основных задач образования. В его основе лежат три типа методов: объяснение нового материала, его предварительное изучение и повторение.

Для китайского языка характерно наличие иероглифов. Его принцип понимания основан на опыте, конкретен и интересен. Некоторые иероглифы не только переводятся, но и поясняются их обозначения, чтобы могли понять значение и употребление иероглифов.

Однако отмечается, что должны усвоить, что перевод значения данных слов подходит для некоторых ситуаций, и обратить внимание на возможность различия значений иероглифов. Помимо значения фонетической транскрипции китайского языка, объясняется, что китайская фонетика имеет еще одну важную особенность.

#### Цели и задачи изучения китайского языка

Целью преподавания китайского языка является обучение китайскому языку среднего уровня разного возраста и языковых навыков в качестве основы для их будущего обучения.

#### Список использованной литературы:

1. Basarow B. Pedagogika we psihologiya. – Aşgabat, 2011.
2. Баранов С. П, Болотина Л. Р, Волкова Т. В, Сластёгин В. А. Педагогика, Москва, 1981.
3. Макаренко А.С. Педагогическая поэма. –М.: 1987.

©Байрамов С., 2024